Il primo volume di questa Trilogia documenta la storia della Fratellanza di Miriam dalle sue origini agli inizi degli Anni Quaranta del Novecento attingendo esclusivamente a fonti autentiche quali gli scritti di Giuliano Kremmerz (Ciro Formisano) e i carteggi olografi di Jesboama (Luciano Galleani). Per far sì che la Verità ontogenetica sulla continuità ininterrotta da oltre un secolo di quest'Organismo iniziatico emerga in tutte le sfaccettature della sua adamantina Luce. M. A. lah-Hel (Anna Maria Piscitelli) ne ha delineata la consecutio storico-cronologica senza cedere a personali valutazioni, così da lasciare agli studiosi la facoltà di giovarsi di quegli elementi documentali che, raccordati dal filo-logico della ragione e dal buon senso italico, ne testimonino a tutti gli effetti il Fondamento.

