

Indice

Presentazione	p. 7
CAPITOLO I	
Contestualizzazione epocale del timbro dell'Accademia Giuliana	11
Appendice al Capitolo I	
Sul nome dell'Accademia e su Giuliano Imperatore	19
CAPITOLO II	
Analisi storica mitico-simbolica ed ermeneutica	
1. Il simbolo della Giuliana attraverso i secoli	33
2. Su moneta e monetazione	43
3. Gli elementi del simbolo: la terra, il serpente, le ali	51
Appendice al Capitolo II	
Il mito di Hermes-Mercurio, divinità eclettica	81
CAPITOLO III	
Gli elementi del timbro della Giuliana analizzati sotto il profilo scientifico	
1. Breve nota introduttiva	87
2. La terra: madre e nutrice delle forme viventi	88
3. Il serpente come specie e come archetipo primigenio	90
3.1 Il serpente in biologia	90
3.2 Il serpente in psicologia	94
4. Le ali e il loro ruolo nell'evoluzione biologica del vivente	98
5. I metalli del simbolo e della moneta	103

CAPITOLO IV

Disamina analogica fra gli elementi del timbro e la Tradizione Ortodossa della Schola

1. Introduzione all'argomento delle analogie p. 107
2. Il valore del patto nella Schola 109
3. Valenze analogiche del timbro 111

Bibliografia Generale 123